

CHATEAUGIRON

2, rue Sainte Croix

02 99 37 83 56

www.cinemaparadisio.fr

(informations, programmation et achat internet)



PROGRAMME DU 15 JANVIER AU 8 FÉVRIER 2026

Semaine du 15 au 18 janvier	Durée	Jeu 15	Ven 16	Dim 18
La pire mère au monde*	1h25	20h30		20h30
L'agent secret ①	2h40		20h30	
Le chant des forêts*	1h35			17h30

Semaine du 22 au 25 janvier	Durée	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25
Qui brille au combat*	1h36	20h30			
La femme de ménage	2h11		20h30		
Los Tigres* ①	1h49			18h00	
Sur un air de blues	2h13			21h00	20h30
Marsupilami ②	2h13				17h30

Semaine du 29 janv. au 1 ^{er} fév	Durée	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 1
Le pays d'Arto ①	1h44	20h30			
Ma frère	1h52		20h30	18h00	
Greenland migration	1h38			21h00	20h30
Biscuit le chien fantastique ②	1h36				17h30

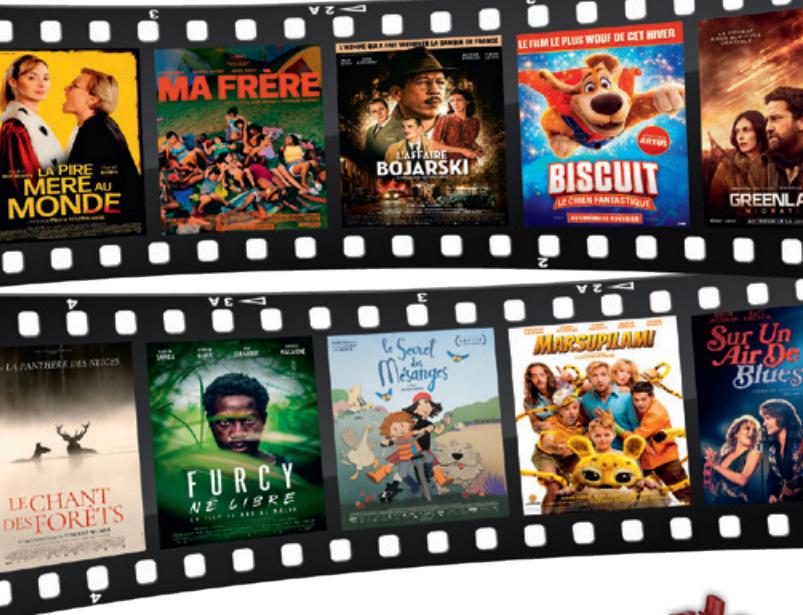
Semaine du 5 au 8 février	Durée	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8
Furcy, né libre*	1h48	20h30	20h30		
Father mother sister brother ①	1h51			18h00	
L'affaire Bojarski	2h08			21h00	20h30
Zootopie 2	1h48				17h30

* Film précédé d'un court métrage. ① VO ② Avant-première ③ Tarif unique : 4,00 €

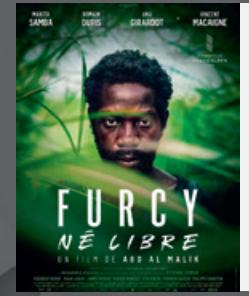
Le cinéma PARADISIO est géré par une association de loi 1901
Classé «Art et Essai»

Pendant les 30 minutes qui précèdent le début d'une séance, il est possible d'acheter une place pour n'importe quelle séance à venir. Pas de réservation par téléphone.

PROGRAMME DU 15 JANVIER AU 8 FÉVRIER 2026



- Tarif normal : 5,40 €
- Tarif jeune (-14 ans, justificatif obligatoire) : 4,20 €
- Tarif fidélité (10 places) : 40 €
- Achat initial carte fidélité : 2 €



Furcy, né libre

Avec Makita Samba, Romain Duris...

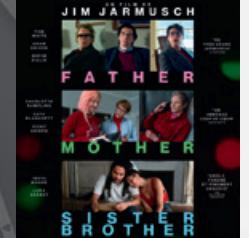
Réalisé par Abd Al Malik

Durée : 1h48

Île de la Réunion, 1817. A la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie.

Film précédé d'un court-métrage

Jeudi 5 février à 20H30 Vendredi 6 février à 20H30



Father mother sister brother

Avec Tom Waits, Adam Driver...

Réalisé par Jim Jarmusch

Durée : 1h51

Suite Des frères et sœurs séparés se retrouvent après des années de séparation, obligés de faire face à des tensions non résolues et de réévaluer leurs relations tendues avec leurs parents émotionnellement éloignés...

Samedi 7 février à 18H00



L'affaire Bojarski

Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau...

Réalisé par Jean-Paul Salomé

Durée : 2h08

Jan Bojarski, un jeune réfugié Polonais, devient dans la France de l'après-guerre le plus grand faux-monnayeur de tous les temps. Comment cet homme mènera pendant plus de quinze ans une double vie en fabriquant seul dans un cabanon des contrefaçons plus «vraies» que les billets sortis de la Banque de France... Comment pendant toutes ces années, ce faussaire hors-pair réussira à éviter de tomber dans les filets de la Police...

Samedi 7 février à 21H00 Dimanche 8 février à 20H30



Zootopie 2

Film d'animation

Réalisé par Jared Bush

Durée : 1h48

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinuose d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous. Pour résoudre l'affaire, Judy et Nick doivent se rendre sous couverture dans des quartiers inconnus de la ville. Cette mission va mettre à l'épreuve leur relation personnelle et professionnelle comme jamais auparavant.

Dimanche 8 février à 17H30



Le Pass Culture permet aux jeunes de 18 ans de disposer d'un montant de 300€ pendant 24 mois pour découvrir et réserver des propositions culturelles de proximité. Il est désormais possible d'obtenir ou de recharger la carte fidélité du Cinéma Paradisio via ce dispositif. Pour plus d'informations : <https://pass.culture.fr/>



HYPERRU
châteaugiron

DRIVE
location
LAVAGE
TECHNOLOGIE
CULTURE



La pire mère au monde

Avec Louise Bourgoin, Muriel Robin...

Réalisé par Pierre Mazingarbe

Durée : 1h25

Louise, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.

Film précédé d'un court-métrage

Jeudi 15 janvier à 20H30 Dimanche 18 janvier à 20H30



L'agent secret

Avec Wagner Moura, Carlos Francisco...

Réalisé par Kleber Filho

Durée : 2h40

1977, Brésil. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où il espère construire une nouvelle vie et renouer avec sa famille. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

Vendredi 16 janvier à 20H30



Le chant des forêts

Documentaire

Réalisé par Vincent Munier

Durée : 1h36

Un homme marche, sac au dos, bâton à la main, veste lourde et chaude sur les épaules, vers les profondeurs d'une vieille forêt moussue. Ni le vent, ni la brume, ni même la neige ne l'arrêteront dans son élan pour rejoindre son affût, sa planque : un sapin. En se glissant sous ses branches basses, l'homme s'efface et un monde s'éveille. Celui des bêtes.

Film précédé d'un court-métrage

Dimanche 18 janvier à 17H30



Qui brille au combat

Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardinal...

Réalisé par Joséphine Japy

Durée : 1h36

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun se construit, vit comme il peut avec les exigences de ce rythme et les incertitudes qui l'accompagnent. Quel quotidien et quels avenirs pour une mère, un père, un couple, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ?

Film précédé d'un court-métrage

Jeudi 22 janvier à 20H30



La femme de ménage

Avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried...

Réalisé par Paul Feig

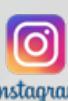
Durée : 2h11

Millie fait le ménage dans la maison des Winchester, une riche famille new-yorkaise. Elle récupère aussi leur fille à l'école et prépare les repas avant d'aller se coucher dans sa chambre, située au grenier. Pour Millie, ce travail représente une chance de repartir de zéro. Mais, sous des dehors respectables, sa patronne, Nina, se montre de plus en plus toxique. Lorsque Millie découvre que la porte de sa chambre ne peut être verrouillée que de l'extérieur, il est peut-être déjà trop tard...

Vendredi 23 janvier à 20H30



Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux !



Los Tigres

Avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie...

Réalisé par Alberto Rodríguez

Durée : 1h49

Antonio et Estrella sont un frère et une soeur dont le destin est uni à la mer : il est scaphandrier, elle étudie les fonds marins et aide son frère sur le navire où il travaille. Bien qu'il risque sa vie tous les jours, sa situation financière est tendue, mais cela pourrait changer quand il trouve une cargaison de cocaïne cachée dans la coque d'un cargo coulé dans le port de Huelva...

Film précédé d'un court-métrage

Samedi 24 janvier à 18H00



Sur un air de blues

Avec Hugh Jackman, Kate Hudson...

Réalisé par Craig Brewer

Durée : 2h13

Deux musiciens fauchés redonnent vie à la musique de Neil Diamond en formant un groupe lui rendant hommage. Ensemble, ils prouvent qu'il n'est jamais trop tard pour suivre son cœur et accomplir ses rêves.

Samedi 24 janvier à 21H00 Dimanche 25 janvier à 20H30



Marsupilami

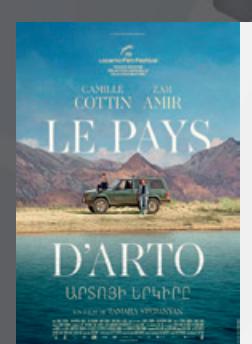
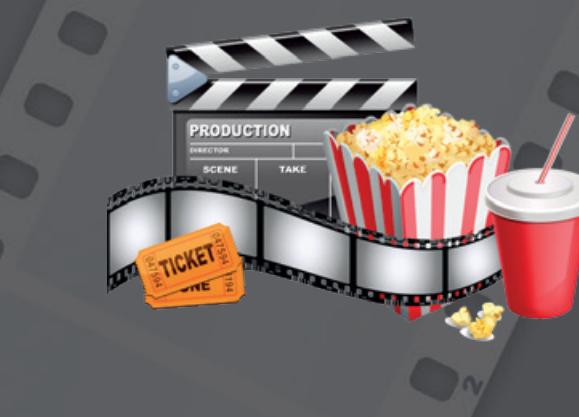
Avec Philippe Lacheau, Jamel Debouze...

Réalisé par Philippe Lacheau

Durée : 1h39

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

Dimanche 25 janvier à 17H30



Le pays d'Arto

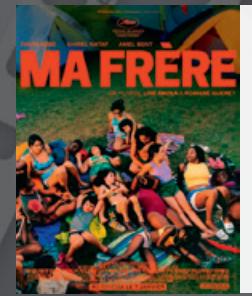
Avec Camille Cottin, Zar Amir Ebrahimi...

Réalisé par Tamara Stepanyan

Durée : 1h44

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur. Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Arto : invalides des combats de 2020, vétérans des batailles victorieuses des années 90, hantises d'une guerre qui n'en finit jamais. Une femme court après un fantôme. Comment faire pour l'enterrer ? Peut-on sauver les morts ?

jeudi 29 janvier à 20H30



Ma frère

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf...

Réalisé par Romane Gueret, Lise Akoka

Durée : 1h52

Shai et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans le Drôme une bande d'enfants qui comme elles ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

Vendredi 30 janvier à 20H30 Samedi 31 janvier à 18H00



Greenland migration

Avec Gerard Butler, Morena Baccarin...

Réalisé par Ric Roman Waugh

Durée : 1h38

Les pérégrinations de la famille Garrity à travers une Europe gelée après avoir survécu à la collision entre une comète interstellaire et la Terre et s'être caché in extremis dans un refuge au Groenland.

Samedi 31 janvier à 21H00 Dimanche 1er février à 20H30



Biscuit le chien fantastique

Film d'animation

Réalisé par Shea Wageman

Durée : 1h36

Danny, un garçon de neuf ans, et son chien Charlie, acquiert des super-pouvoirs après avoir été enlevé par des extraterrestres. Ensemble, ils doivent contrecarrer le plan diabolique du chat du voisin, Puddy, et de son complice canin, Cookie, visant à polluer la chaîne alimentaire humaine.

Dimanche 1er février à 17H30